

บัณฑิตกิตติมศักดิ์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี



ภาพ : อ.สาโรจน์ อันทอวยพร
คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ปริญญาบริหารธุรกิจดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (การตลาด)



นางชาลอต โทณวนิก เกิดวันที่ ๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๐ อายุ ๕๒ ปี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีการบัญชี จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เริ่มทำงานที่สำนักงานตรวจสอบบัญชี Price Waterhouse ตำแหน่งนักตรวจสอบบัญชี จากนั้นทำงานในธุรกิจธนาคารที่ธนาคารซีทีแบงก์ ตำแหน่งรองประธาน และผู้อำนวยการฝ่ายสินเชื่อเคหะ ตำแหน่งรองกรรมการผู้จัดการฝ่ายสินเชื่อบุคคล บริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ กรุงศรีอยุธยา จำกัด (มหาชน) ประธานคณะเจ้าหน้าที่ด้านการตลาดและประชาสัมพันธ์องค์กร บริษัท โพรเพลชั่นนัล คอลเซ็นเตอร์ จำกัด (มหาชน) จากนั้นเมื่อปี ๒๕๕๐ ได้เปลี่ยนสายงานจากธุรกิจสถาบันการเงินสู่การบริหารงานสายบันเทิง ในตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด (มหาชน) และปัจจุบันดำรงตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท มีเดีย สตูดิโอ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทในเครือของ บริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด (มหาชน)

นางชาลอต โทณวนิก เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถด้านการตลาด และการประชาสัมพันธ์อย่างยิ่ง โดยเฉพาะการเปลี่ยนภาพลักษณ์องค์กร (Rebranding) ซึ่งผลงานที่เป็นที่ยอมรับคือการเปลี่ยนภาพลักษณ์ของธนาคารกรุงศรีอยุธยาจากภาพของธนาคารที่เก่าแก่และอนุรักษ์นิยมมาเป็นธนาคารที่มีความสดใส ทันสมัย สามารถตอบสนองความต้องการของผู้บริโภค

นอกจากเปลี่ยนสายธุรกิจจากสถาบันการเงินมาสู่ธุรกิจบันเทิง โดยเข้ารับตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหารของบริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทลูกของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง ๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๐ ทำให้บริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ฯ ก้าวสู่การเป็นผู้นำในการผลิตข่าว โดยได้ผลิตข่าวให้กับทาง ช่อง ๗ ถึง ๑๕ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ และรายการข่าว “ประเด็นเด็ด ๗ สี” ก็สามารถก้าวขึ้นสู่อันดับ ๑ ของรายการข่าวโดยทำสถิติด้วยเรตติ้งสูงถึง ๘.๘ ของรายการข่าวประเภทเดียวกัน นางชาลอต ได้นำเทคโนโลยี Drive Thru Banking มาให้บริการลูกค้าธนาคาร นำเอาสตูดิโอเสมือนจริง หรือ Video Wall ในการนำเสนอข่าว และนำเฮลิคอปเตอร์มาใช้ในการรายงานข่าวภายใต้คอนเซ็ปต์เห็นฟ้าผ่าข่าวโดย Media Flying Team

นอกจากบทบาทของผู้บริหารแล้วการทำกิจกรรมเพื่อสังคม นางชาลอตได้รับเป็นกรรมการในมูลนิธิเพื่อการกุศลต่าง ๆ เช่น โครงการร่วมใจคืนบ้านสู่ชาวใต้เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยจากสึนามิ กิจกรรมปันความสุขสู่บ้านเด็กหญิงธัญญพร รวมถึงการผลิตรายการที่เป็นองค์ความรู้ในการสร้างงานสร้างอาชีพ ที่เหมาะกับสภาวะเศรษฐกิจในปัจจุบัน เช่น รายการเส้นทางเศรษฐกิจ และรายการหนึ่งสมองสองมือ

รวมถึงให้การสนับสนุนมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลในด้านต่าง ๆ เช่น ให้ความร่วมมือในการให้นักศึกษาเข้ารับการศึกษาดูงาน ฝึกงานในสาขาโทรทัศน์ และโฆษณาประชาสัมพันธ์ รวมถึงให้องค์ความรู้ในการพัฒนานักศึกษาสาขาต่าง ๆ อีกด้วย

จากความสำเร็จในการประกอบวิชาชีพในการทำงานอย่างสร้างสรรค์และมีแนวทางในการทำงานบริหารเชิงรุกด้านการตลาด และได้ชื่อว่าเป็นหนึ่งในผู้ที่มีการพัฒนาและสร้างคุณค่า รวมถึงนำเทคโนโลยีใหม่ ๆ มาพัฒนาธุรกิจบันเทิง และการอุทิศตนทำประโยชน์เพื่อสังคมส่วนรวมของนางชาลอต โทณวนิก สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาบริหารธุรกิจดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (การตลาด) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป



ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (บริหารธุรกิจระหว่างประเทศ)

นายเล็ก กลิ่นวิบูลย์ เกิดวันที่ ๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๓๔ อายุ ๕๔ ปี จบการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาวิชาพาณิชยกรรม จากโรงเรียนกิตติพิทยการ หลังจบการศึกษาได้เริ่มต้นทำงานที่บริษัทการบินไทย ในตำแหน่ง Traffic Officer และได้เลื่อนตำแหน่งเป็น Sr. Traffic Officer และ Sr. Load Sheet Agent สังกัดกองบรรทุก จากนั้นได้รับแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่พนักงานอาวุโสประจำสนามบินนานาชาติรานประเทศซาอุดีอาระเบีย ซึ่งขณะรับหน้าที่ได้พิจารณาเปิดเส้นทางบินใหม่ กรุงเทพฯ-ริยาดและรับตำแหน่งผู้จัดการ สนามบินริยาดเป็นเวลา ๕ ปี จากนั้นย้ายกลับประเทศไทยเพื่อปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่ง Sr. Load Sheet Agent และตำแหน่งผู้จัดการผลัดสนามบินดอนเมือง

จากนั้นได้ย้ายไปปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งผู้จัดการสนามบินนาริตะ ประเทศญี่ปุ่น และได้รับแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งผู้จัดการกองระวางบรรทุก BKKKY และย้ายไปปฏิบัติหน้าที่ผู้จัดการสนามบินซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย จากนั้นได้รับแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งรองผู้อำนวยการฝ่ายสถานีต่างประเทศและภูมิภาค BKKKS-B และดูแลกำกับฝ่ายสัญญาต่างประเทศ ตำแหน่งผู้อำนวยการฝ่ายบริการสนามบิน กำกับดูแลด้านการบริการสนามบินสุวรรณภูมิและดอนเมือง ตามลำดับ จากนั้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งกรรมการผู้จัดการฝ่ายบริการลูกค้าฝ่ายภาคพื้น BKKDK จนถึงปัจจุบัน

นายเล็ก กลิ่นวิบูลย์ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถด้านการบริหารเป็นอย่างมาก ดังจะเห็นได้จากครั้งปฏิบัติหน้าที่ตำแหน่งผู้จัดการสนามบินนาริตะได้ประสานงานกับเจ้าหน้าที่ท้องถิ่นเปิดช่องทางพิเศษเพื่ออำนวยความสะดวกให้ผู้โดยสาร VIP และ VIP รวมถึงได้เจรจาต่อรองเพื่อลดรายจ่ายจากกรณีที่มีจำนวนอาหารเกินซึ่งทำให้สามารถลดรายจ่ายของบริษัทได้เดือนละ ๓ แสนบาท นอกจากนี้ ขณะปฏิบัติหน้าที่ผู้จัดการสนามบินซิดนีย์ได้เจรจาต่อรองเพื่อลดรายจ่ายจากกรณีที่มีจำนวนอาหารเกินรวมถึงต่อรองอัตราค่าบริการห้องรับรองชั้นหนึ่ง และทำเรื่องขอเงินคืนจาก AIR SERVICE AUSTRALIA เรื่องค่า Noise Levy Charge of B747-400 เป็นจำนวนเงิน ๑๐ ล้านบาท

นอกจากความรู้ความสามารถในด้านของการบริหารแล้วนายเล็ก กลิ่นวิบูลย์ ยังได้อุทิศตนเพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาด้วยการเป็นวิทยากรพิเศษให้กับนักศึกษาในมหาวิทยาลัยต่างๆ รวมถึงมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีด้วย การเปิดอบรมหลักสูตรเบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจบริการภาคพื้นให้นักศึกษาและผู้สนใจโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย รวมถึงช่วยเหลือกิจกรรมทางสังคมมาโดยตลอด โดยได้รับโล่เพื่อเป็นเกียรติจากสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ๒ ครั้ง ในฐานะผู้สนับสนุนกิจกรรมตำรวจและผู้สนับสนุนการป้องกันและปราบปรามยาเสพติด และกิจกรรมต่างๆ เพื่อสังคมอีกมากมาย

จากความสำเร็จในการประกอบวิชาชีพ และการอุทิศตนเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับนิสิต นักศึกษาของ นายเล็ก กลิ่นวิบูลย์ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (บริหารธุรกิจระหว่างประเทศ) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)



นายโรจ งามแมน เจ้าของนามปากกา เปลว สีเงิน เกิดวันที่ ๑๒ เมษายน พ.ศ. ๒๔๘๗ อายุ ๖๕ ปี จบการศึกษานักธรรมเอก มัธยมศึกษาปีที่ ๖ จากมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย เริ่มต้นทำงานเป็นเด็กเฝ้าโรงพิมพ์และฝึกหัดข่าวที่ นสพ.ประชาธิปไตย นักข่าวอาชญากรรมที่ นสพ.เกียรติศักดิ์ และย้ายไปสังกัด นสพ.พิมพ์ไทย จากนั้นมาเป็นหนึ่งในผู้ก่อตั้ง นสพ.บ้านเมืองและรับตำแหน่งหัวหน้าข่าวหน้า ๑ หลังจากเหตุการณ์ ๑๔ ตุลาคม ได้ร่วมก่อตั้ง นสพ.แทบลอยด์รายวัน “กรุงเทพ” และเริ่มใช้นามปากกา เปลว สีเงิน เป็นครั้งแรก จากนั้นมาร่วมทำหนังสือดาวสยาม และเมื่อพ.ศ. ๒๕๑๘ ได้ไปร่วมทีมบริหารกองบรรณาธิการ นสพ.เดลินิวส์ เขียนคอลัมน์เตะฝ่าหมาก โดยใช้นามปากกาเปลว สีเงิน จากนั้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๒ เป็นหัวหน้าข่าวหน้า ๑ นสพ.ไทยรัฐ เขียนคอลัมน์ตีแสบหน้า ใช้นามปากกาเปลว สีเงิน และเข้ามาร่วมบริหารกองบรรณาธิการ นสพ.ไทยรัฐ เมื่อปีพ.ศ. ๒๕๓๑ จากนั้นเมื่อปี ๒๕๓๕ ได้ก่อตั้ง นสพ.สยามโพสต์ และบริหารงานกองบรรณาธิการ ให้กับ บริษัท บางกอกโพสต์ โดยยังคงเขียนคอลัมน์ระหว่างบรรทัด และเมื่อปี ๒๕๓๙ ได้ก่อตั้ง นสพ.ไทยโพสต์ ปัจจุบันดำรงตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหารหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ หรือบริษัท สารสู่อานาคต จำกัด ที่มีกิจการสำนักพิมพ์ขนาดใหญ่และมีเทคโนโลยีที่ทันสมัย

นายโรจน์ งามแมน เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการเขียนคอลัมน์ที่มีสำนวนและทำนองลีลาเฉพาะตัว ใช้ภาษาแบบเรียบง่าย ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ สามารถอธิบายเรื่องยากให้เข้าใจง่าย ข้อเขียนเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ล้วนแต่ให้ประโยชน์และข้อเสนอแนะที่ดีต่อสังคมและประเทศชาติ โดยได้รับรางวัลมากมาย อาทิ รางวัลนักนิเทศศาสตร์เกียรติยศ ของมูลนิธิศาสตราจารย์บำรุงสุข สีหอำไพ จากสมาคมศิษย์เก่านิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รางวัลนักเขียนอมตะ (อมตะ ไรเตอร์ อวอร์ด) จากมูลนิธิอมตะ และรางวัลเชิดชูเกียรติ ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น จากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

รวมถึงการให้การสนับสนุนมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ในด้านการนำเสนอข่าวเกี่ยวกับกิจกรรม และผลงานของมหาวิทยาลัยฯ ในทางสร้างสรรค์อย่างสม่ำเสมอ พร้อมทั้งจะให้การสนับสนุนและช่วยเหลืออย่างเต็มที่ จากความสำเร็จในการประกอบวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชนอย่างสร้างสรรค์และมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง รวมถึงเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับนักหนังสือพิมพ์ในรุ่นหลัง ของนายโรจน์ งามแมน สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป



ปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (วิศวกรรมอุตสาหการ)

นายไกรสิทธิ์ เพ็ชรพรประภาส เกิดวันที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๐ อายุ ๕๒ ปี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต (เครื่องกล) พ.ศ. ๒๕๒๒ จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ปัจจุบันประกอบอาชีพนักวิชาการและวิศวกรอิสระ ที่มีความเชี่ยวชาญทางด้าน การออกแบบกล่องดูดาว การออกแบบติดตั้งอุปกรณ์ลิฟท์ และเป็นที่ปรึกษาโครงการสร้างหอดูดาวให้กับหน่วยงาน ทั้งภาครัฐและเอกชน

นายไกรสิทธิ์ เพ็ชรพรประภาส เป็นผู้ที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในการออกแบบลิฟท์ในระดับชาติและนานาชาติ เป็นผู้ริเริ่มพัฒนาชุดการสร้างกล่องดูดาว เป็นโมเดล สำหรับให้นักเรียน ระดับมัธยมปลายได้ศึกษาหาความรู้ เป็นผู้พัฒนาองค์ความรู้เทคโนโลยีระบบควบคุมการทำงาน สำหรับการหาตำแหน่งทิศทางของดวงดาวในกล่องดูดาว

ผลงานด้านสังคม เป็นผู้ออกแบบและมีส่วนสนับสนุนในด้านวิชาการ เพื่อจัดสร้างหอดูดาวเฉลิมพระเกียรติ วังไกลกังวล ผ่านทางมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นทำให้โรงเรียนวังไกลกังวล ได้มีหอดูดาวที่มีศักยภาพในด้านการใช้งานบนดาวฟ้าโรงเรียน จึงทำให้นักเรียนและบุคคลทั่วไปได้มีโอกาสศึกษาเกี่ยวกับปรากฏการณ์ต่าง ๆ ทางดาราศาสตร์ จากหอดูดาวประสิทธิภาพสูง

ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ได้ให้ข้อมูลและร่วมในการทำงานวิจัยในด้าน วิศวกรรมอุตสาหการ แก่คณาจารย์ของคณะวิศวกรรมศาสตร์ เป็นวิทยากร และสนับสนุนการจัดส่งนักศึกษา ตามโครงการสหกิจศึกษา ตั้งแต่ปีพ.ศ. ๒๕๓๕ เป็นต้นมา

จากความสำเร็จการประกอบอาชีพ การบำเพ็ญประโยชน์ และการให้ความช่วยเหลือต่อสังคมเป็นนิมิตหมายมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (วิศวกรรมอุตสาหการ) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ปริญญาศึกษาศาสตรบัณฑิตศึกษาศาสตร์ (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)



พระญาณรักขิต ฉายา โสภโณ เกิดวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๙๕ สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๖ จากศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน อำเภอสมเด็จ จังหวัดกาฬสินธุ์ พ.ศ. ๒๕๐๙ อุปสมบทเมื่อวันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๑๖ ที่ วัดมณีสมบุรณ์ พระอุปัชฌาย์ คือ พระครูพินิต พ.ศ. ๒๕๑๘ ได้ วิทยฐานะเป็น น.ธ.เอก จากสำนักเปรียญธรรมวัดสุวรรณชัยศรี จังหวัดกาฬสินธุ์ เป็นพระธรรมทูตสายที่ ๕ เป็นครูสอนปริยัติธรรมแผนกธรรม (บาลี) และเป็นเจ้าสำนักศาสนศึกษา วัดวิระวงศาवास เป็นเจ้าคณะตำบลหม่อม (ธรรมยุต) เป็นพระวินยาธิการประจำ เป็นเจ้าคณะอำเภอสมเด็จ เป็นรองเจ้าคณะจังหวัด จังหวัดกาฬสินธุ์ จนกระทั่ง พ.ศ. ๒๕๕๐ ได้รับพระราชทานเลื่อนสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะชั้นสามัญ(สย.)ในราชทินนามที่ พระญาณรักขิต

พระญาณรักขิต ได้อุทิศตนอย่างเต็มความสามารถในการพัฒนาสังคมด้วยการทำนุบำรุง พุทธศาสนาทั้ง ด้านศาสนสถานและการศึกษา โดยเฉพาะด้านการศึกษาได้ทำหน้าที่เป็นครูสอนปริยัติธรรมแผนกธรรม(บาลี) ได้ พัฒนาหลักสูตรการศึกษาพระปริยัติและสื่อการสอนที่ทันสมัยด้วยเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ ทำให้บุตรหลานในเขต อำเภอสมเด็จ คำม่วง ห้วยผึ้ง และใกล้เคียง ที่พลาดจากการศึกษาในระบบปกติ สนใจเข้าศึกษาหลักสูตรนี้ในรูปแบบการศึกษานอกโรงเรียนของ สมณेरและพระสงฆ์ จำนวนมาก จนกระทั่งได้รับคัดเลือกให้เป็นบุคคลากร หน่วยงานเครือข่ายและสถานศึกษาที่จัดการสนับสนุนการศึกษานอกโรงเรียนดีเด่นของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ใน พ.ศ. ๒๕๕๑

ในส่วนความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี สนับสนุนการจัดตั้งเครือข่ายความร่วมมือ ระหว่างมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีสำหรับการแลกเปลี่ยนข่าวสาร การทำกิจกรรม ร่วมเผยแพร่งาน วิชาการ และผลการวิจัยของมหาวิทยาลัยฯ ไปสู่การใช้ประโยชน์ในสังคม

จากการความสำเร็จในการปฏิบัติเพื่อการพัฒนาสังคม ด้วยการบำเพ็ญประโยชน์ และการให้ความช่วยเหลือต่อสังคมอยู่เป็นนิจ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรถวายปริญญาศึกษาศาสตร บัณฑิตศึกษาศาสตร์ (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป



ปริญญาศิลปบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (จิตรกรรม)

นางบุญยิ่ง เอมเจริญ เกิดวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๔๙
อายุ ๖๓ ปี ศึกษาศิลปะในแนวทางธรรมชาติกับอาจารย์ประเทือง เอมเจริญ
(ศิลปินแห่งชาติ) ปัจจุบันเป็นศิลปินอิสระ

นางบุญยิ่ง เอมเจริญ ได้ทำงานศิลปะมาอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงปัจจุบันนับเป็นเวลา ๔๐ ปี ได้พัฒนาแนวทางสร้างสรรค์มาโดยตลอดโดยได้รับแรงบันดาลใจจากสรรพสิ่งในธรรมชาติที่มีความงามและความอ่อนโยน ปัจจุบันน้ำค้างสะอาดที่เปล่งประกายสว่างสดใส คือ เอกลักษณ์ในการที่ได้สร้างสรรค์งานศิลปะ

ผลงานที่ผ่านมาได้รับเชิญแสดงทั้งในประเทศและต่างประเทศ เช่น นิทรรศการศิลปะฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี แสดงที่นครลอสแอนเจลิส, กรุงวอชิงตันดีซี, นิทรรศการฉลองสถานกงสุลใหญ่ ที่นครลอสแอนเจลิส, นิทรรศการโครงการแลกเปลี่ยนศิลปนานาชาติในสหรัฐอเมริกา ร่วมจัดนิทรรศการและมอบรายได้จากภาพเขียนสีน้ำมันสวนหลวงในกรอบทองให้กับมูลนิธิสวนหลวง ร.๙ ทูลเกล้าถวายเพื่อเป็นการเฉลิมฉลองเนื่องในวโรกาสวันราชาภิเษกครบ ๕๐ ปี มอบรายได้ทั้งหมดจากการประมูลภาพเขียนให้กับโครงการคิดถึงสมเด็จพระย่า, มอบรายได้ให้กับผู้ประสบภัยสึนามิ ฯลฯ ล่าสุดได้รับเลือกผลงานจัดพิมพ์เล่มพิเศษไทยและมอบรายได้ให้กับสภาอากาศไทย

ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ได้เข้าร่วมการปฏิบัติงานศิลปกรรมศิลปนานาชาติ และมอบภาพเขียนให้กับคณะศิลปกรรม ได้จัดนิทรรศการศิลปะเพื่อให้ผู้สนใจ นักศึกษาได้เรียนรู้การทำงาน การพัฒนาการในการทำงานศิลปะ

จากความสำเร็จการประกอบอาชีพ การบำเพ็ญประโยชน์และการให้ความร่วมมือช่วยเหลือต่อสังคมและประเทศชาติ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาศิลปบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (จิตรกรรม) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (เทคโนโลยีการพิมพ์)

นายสมศักดิ์ ดารารัตนโรจน์ เกิดวันที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๑ อายุ ๕๑ ปี สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดราชบพิตร พ.ศ. ๒๕๑๙ เข้ารับการอบรมหลักสูตรเทคโนโลยีการพิมพ์ การบริหารจัดการ และศึกษาดูงานอุตสาหกรรมการพิมพ์ในแถบ เอเชีย ยุโรป สแกนดิเนเวีย และสหรัฐอเมริกา



นับตั้งแต่สำเร็จการศึกษา ดำเนินธุรกิจการพิมพ์ของครอบครัวมาโดยตลอด ได้อุทิศตนเป็นประโยชน์ต่องานวิชาการ เช่น ได้รับการเลือกตั้งดำรงตำแหน่งนายกสมาคมการค้าวัสดุอุปกรณ์การพิมพ์ไทย ที่ปรึกษาสมาคมการพิมพ์หลายแห่ง เป็นวิทยากรพิเศษด้านบริหารธุรกิจการพิมพ์แก่หน่วยราชการและสถาบันการศึกษา รวมถึงให้ความร่วมมือให้อาจารย์และนักศึกษาได้ดูงาน ฝึกงานในนิคมอุตสาหกรรมการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ “สินสาคร” แห่งแรกในภูมิภาคอาเซียน ซึ่ง เป็นกิจกรรมของตนเองอย่างต่อเนื่อง

นายสมศักดิ์ ดารารัตนโรจน์ เกิดในครอบครัวที่ดำเนินธุรกิจโรงหล่อตัวพิมพ์ จึงได้มุ่งมั่นที่จะขยายธุรกิจไปสู่การจำหน่ายเครื่องพิมพ์ออฟเซต และระบบการพิมพ์อื่น ๆ รวมถึง การเป็นตัวแทนจำหน่ายกระดาษ และวัสดุการพิมพ์จากต่างประเทศ ขยายออกเป็นบริษัทในเครือถึง ๑๐ บริษัท ที่ดำเนินธุรกิจเชื่อมโยงให้กับอุตสาหกรรมการพิมพ์ครบวงจร

พ.ศ. ๒๕๔๐ นายสมศักดิ์ ดารารัตนโรจน์ ได้รับตำแหน่งประธานกรรมการบริหาร บริษัท เจริญอักษร โฮลดิ้ง กรุ๊ป จำกัด และประธานกรรมการบริหารนิคมอุตสาหกรรมการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์สินสาคร เป็นนิคมอุตสาหกรรมการพิมพ์แห่งแรกในประเทศไทยและในภูมิภาคนี้ โดยได้รับการส่งเสริมการลงทุน จากคณะกรรมการส่งเสริมการลงทุนเมื่อพ.ศ. ๒๕๔๗ ส่งผลให้โรงพิมพ์ที่เข้าไปดำเนินการในนิคมอุตสาหกรรมได้รับการส่งเสริมการลงทุนโดยยกเว้นภาษีรายได้ ๘ ปี จึงเป็นศูนย์กลางการพิมพ์ที่ครบวงจรมีการลงทุนในเนื้อที่ ๑,๕๐๐ ไร่ ด้วยโรงงานอุตสาหกรรมการพิมพ์ ๖๐ ราย มูลค่าการลงทุนมากกว่า ๑๕,๐๐๐ ล้านบาท สามารถพัฒนาคุณภาพและผลิตสิ่งพิมพ์เพื่อการส่งออกเติบโตมีมูลค่ามากกว่า ๒๐,๐๐๐ ล้านบาท ในปัจจุบัน

นายสมศักดิ์ ดารารัตนโรจน์ ได้ให้ความร่วมมือและสนับสนุน แก่คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการเป็นวิทยากรพิเศษ ให้นักศึกษาเข้ารับการดูงาน ฝึกงานของบริษัทและในนิคมอุตสาหกรรมการพิมพ์ ให้คำแนะนำ และช่วยบำรุงรักษาเครื่องพิมพ์ โดยไม่คิดมูลค่า รวมถึงบริจาคเงินสมทบในกองทุนกระดาษและกลั่นสี ของคณะ เพื่อพัฒนาการศึกษา

จากการที่ นายสมศักดิ์ ดารารัตนโรจน์ ได้ประสบความสำเร็จในวิชาชีพด้านการพิมพ์ สามารถพัฒนาธุรกิจของตนเองเติบโต ก้าวหน้ามั่นคง กับทั้งส่งเสริมสนับสนุนอุตสาหกรรมการพิมพ์และสถาบันการศึกษาอย่างต่อเนื่อง และยาวนาน สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นควรมอบปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (เทคโนโลยีการพิมพ์) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป